

# Pressebericht

## für den Kinospießfilm "Schwarze Welt"

Die hier angeführten Texte und Grafiken dürfen ohne zusätzliche Berechtigung veröffentlicht, vervielfältigt, gedruckt, up- und downgeloadet werden.

### Fakten und technische Details

<b>Titel:</b>	Schwarze Welt	<b>Produktion:</b>	Martin Fischer / great_M-Media
<b>Engl. Titel:</b>	Black World	<b>Land:</b>	Österreich
<b>Länge:</b>	~ 90 min	<b>Dt. Start:</b>	19.04.2014
<b>Genre:</b>	Drama	<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Ton:</b>	5.1 Digital	<b>Regie:</b>	Martin Fischer, Thomas Traschwandtner
<b>Drehbuch:</b>	Adrian Goiginger		

### Kurzinhalt:

Laut einer uralten Legende soll Kaiser Karl im Untersberg schlafen und alle 100 Jahre aufwachen, um nachzusehen, ob denn die Raben noch um den Berg kreisen. Diese stellen eine Art Referenz für die gesamte Menschheit dar. Fliegen die Raben noch, ist mit der Welt alles in Ordnung. Sind die Raben jedoch nicht mehr vorhanden, so steht die Menschheit an ihrem Ende und es beginnt die letzte Schlacht zwischen Gut und Böse beim Birnbaum am Walsersfeld.

Im Kinospießfilm "Schwarze Welt" werden 6 Kurzgeschichten erzählt. Beginnend mit dem Jahr 1538, wo die Pest wütet, über 1938 während des Einmarsches der Nationalsozialisten in Salzburg, bis hin zum Jahr 2038, einer Zeit in welcher der Klimawandel seine Folgen offenbart. Von Gewalttaten bis zur fröhlichen Liebesromanze werden in den Episoden die einzelnen Epochen unserer Zeitgeschichte - in Verbindung mit dem Untersberg - thematisiert. Wie die Geschichte ausgeht, und was passiert, wenn die Raben nicht mehr um den Gipfel kreisen, wird natürlich nur im Film verraten.

In "Schwarze Welt" werden Realität und Fantasie miteinander verwoben. Die Einzelnen Episoden an sich sind frei erfunden, beinhalten jedoch immer einen wahren Kern, basierend auf Teils realen Ereignissen in der Geschichte Salzburgs, wie die Pest oder dem Zweiten Weltkrieg.

### **Infos und Produktion:**

Seit 2011 wurde am Drehbuch des Filmes gearbeitet, für welches Adrian Goiginger verpflichtet wurde. Adrian Goiginger machte sich einen Namen mit Filmen wie Unforgettable und Aitch, die bereits sehr erfolgreich beim Publikum ankamen.

Die Grundidee für den Film lieferte der Produzent Martin Fischer, der den Film auch mit seiner eigenen Produktionsfirma great\_M-Media Film Studios umsetzte. Für die Regie und Kamera wurde Thomas Traschwandtner unter Vertrag genommen, der schon seit langem mit great\_M-Media kooperiert.

Das Projekt wurde von Stadt und Land Salzburg finanziell unterstützt und nach 2 Jahren Produktionszeit fertig gestellt. Gedreht wurde unter anderem am Untersberg, im Schlosspark Helbrunn, in Seeham und im Filmstudio in Eugendorf.

### **Weitere Mitwirkende (Auswahl):**

Martin Fischer, Thomas Traschwandtner, Andreas Tauchen, Marina Fischer, Stephan Ransböck, Fabian Traschwandtner, Miguel Marquez, Lukas Thiem, Isabella Frischkorn, Matthias Baumert, Christiane Warnecke, Sabrina Demirovic, Florian Friedrich, Stefan Sommer, Katrin Stichauner, Helmut Schobel, Thomas Trüschler, Maximilian Grüneisen, Katharina Rauch, Adrian Goiginger, Sanela Demirovic, Thomas Peschke, Anja Hauser, Philipp Rathgeber, Nina Hackl, Peter Deininger, Georg Traschwandtner.

### **Bilder und Medien**

Diesen Text in PDF und weitere Bilder und Medien, sowie Trailer und Making-Ofs finden Sie im online Presse-Bereich unter [www.greatmmedia.at](http://www.greatmmedia.at) zum Download.

### **Impressum und Herausgeber**

Für Inhalt wird keine Haftung übernommen!

Autor: great\_M-Media Film Studios, Martin Fischer EPU, [m.media@live.at](mailto:m.media@live.at)

[www.greatmmedia.at](http://www.greatmmedia.at)

great\_M-MEDIA  
FILM STUDIOS

# SCHWARZE WELT